

**Kleist-Kolloquium in Frankfurt (Oder) am 28.3.2026**  
**Programm**

**Kleist's Foreign Travels and his Reading of Foreign Literature:  
The Transnational Horizon of a German Nationalist**

Wir danken *German Life and Letters* und der *Stiftung Kleist-Museum* herzlich für die großzügige Unterstützung dieser Veranstaltung.

**10.00** Ricarda Schmidt (Universität Exeter, Emerita)

Begrüßung und Einleitung

**10.10** Adrian Schliebe (früher Robanus) (Stiftung Kleist-Museum, Frankfurt (Oder))

Kleists Reisen nach Frankreich und Italien – zwischen Projektion und Erfahrung

**10.55** Steven Howe (University of Lucerne)

Kleist, Zschokke and the Politics of Nationhood

**11.40** Kaffeepause

**11.55** Günter Dunz-Wolff (Hamburg)

Kleists Reise „ins Österreichische“ 1809.

Der Traum von einer heroischen Gemeinschaft der Deutschen

**12.40** Elystan Griffiths (University of Birmingham)

Writing Revolution: Heinrich von Kleist as a Reader of French Popular Culture

**13.25** Mittagspause

**14.25** Seán Allan (University of St Andrews/University of Bonn)

'...so frage ich mich, wie Hamlet den Schauspieler, was mir Hekuba sei?' Shakespeare,  
Adam Smith and the concept of nationalism in the work of Heinrich von Kleist

**15.10** Christian Moser (Universität Bonn/University of St. Andrews)

Aporien charismatischer Herrschaft: Kleists Dramen mit Niccolò Machiavelli gelesen

**15.55** Kaffeepause

**16.10** Carol Tully (Bangor University)

Spanish Lessons: Kleist, Spain and the Dilemma of State Failure

**16.55** Ricarda Schmidt (Universität Exeter, Emerita)

Euripides und Kleist: Die dunkle Seite der Antike und die Wiedergewinnung von Idealen

**17.40** Schlussdiskussion

**18.00** Ende der Veranstaltung