

Pressemitteilung 12/2024 | Stiftung Kleist-Museum | 13. Juni 2024



5 Jahre Stiftung Kleist-Museum und Sommerfest 30. Juni ab 14 Uhr

Am 30. Juni eröffnet das Kleist-Museum mit dem traditionellen Sommerfest offiziell die warme Jahreszeit im Museumsgarten und lädt herzlich alle großen und kleinen Frankfurterinnen und Frankfurter sowie alle anreisenden Gäste zu einem bunten Nachmittag ein. 2024 wird nicht nur die neue Saison begrüßt, sondern auch auf den 5. Geburtstag der Stiftung Kleist-Museum angestoßen. Beginn ist 14 Uhr. Bis zum 21. Juni kann man sich und seine Begleitung per Mail, telefonisch oder persönlich anmelden.

Anregende Gespräche, Führungen durch die Ausstellungen, eine Auktion des Förderkreises Kleist-Museum, eine aufregende Entdeckungsreise durch die Dauerausstellung für die jüngsten Gäste und stimmungsvolle Musik von „la grande bouche“ und Andreas Dormann: Mit einem abwechslungsreichen Programm für die ganze Familie lädt das Kleist-Museum zum Sommerfest in seine Häuser und den

Museumsgarten an der Oder ein. Auch für das leibliche Wohl wird mit Getränken, Kuchen und Gegrilltem gesorgt.

Dieses Jahr markiert einen kleinen, aber besonderen Höhepunkt in der Geschichte der Institution: das 5-jährige Bestehen der Landesstiftung Kleist-Museum unter Beteiligung des Bundes und der Stadt Frankfurt (Oder). Die Anfänge des Kleist-Museums reichen bis in das Jahr 1922 zurück, als in Heinrich von Kleists Geburtshaus gegenüber der Marienkirche ein Gedenkzimmer für den berühmten Frankfurter eröffnete. Seit 1969 beherbergt die spätbarocke ehemalige Garnisonsschule in der Faberstraße, die 2013 um einen modernen Bau ergänzt wurde, die Ausstellungen, Sammlungen, die Bibliothek und die Büroräume des größten Literaturmuseums Brandenburgs. „Die Gründung der Landesstiftung 2019 war wegweisend. Wir sind glücklich darüber und stolz darauf, dass Heinrich von Kleist und dem ihm gewidmeten Museum so viel Interesse und Vertrauen entgegengebracht wurde und wird. Dass wir in Frankfurt (Oder) Menschen mit kulturellen Erlebnissen begeistern, Wissen vermitteln, Austausch befördern und gleichzeitig Kulturgüter erhalten und erforschen können, ist nicht selbstverständlich“, sagt Anke Pätsch, Direktorin und Vorständin der Stiftung Kleist-Museum. „Nur dank der Unterstützung durch unsere Förderer und Kooperationspartner, durch den Förderkreis, den Fachbeirat und unsere Gäste ist es möglich, mit Ausstellungen, Publikationen, Veranstaltungen, museumspädagogischen Projekten und vielem mehr ein abwechslungsreiches Programm für Klein und Groß, Personen aus nah und fern und für Menschen mit unterschiedlichen Kenntnissen über Heinrich von Kleist zu gestalten. Persönlich bin ich meinem Team sehr zu Dank verpflichtet, weil es mit Ambition und Leidenschaft das Kleist-Museum zu einem sehr besonderen Ort macht.“

Der denkmalgeschützte Altbau des Kleist-Museums wird seit rund zwei Jahren bei durchgehendem Betrieb der Ausstellungen saniert. Im Herbst 2024 sollen die Arbeiten abgeschlossen werden. Die Sanierung wird von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg gefördert sowie von der Stadt Frankfurt (Oder) unterstützt.

Mehr über das Kleist-Museum →

Anmeldung und Interviewmöglichkeit

Zur besseren Planung bittet das Kleist-Museum um **Anmeldung bis zum 21. Juni**. Diese kann vor Ort im Museum während der Öffnungszeiten (Dienstag bis Sonntag, 10 bis 18 Uhr), per E-Mail unter kasse@kleist-museum.de oder telefonisch unter 0335 387 221 30 erfolgen.

Pressevertreter*innen werden gebeten, sich vorab zur Koordinierung von Interviews bei Pressesprecherin Vanessa Jasmin Lemke unter presse@kleist-museum.de zu melden.

Das Kleist-Museum wird gefördert von



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien



Stiftung Kleist-Museum

Faberstraße 6–7, 15230, Frankfurt (Oder)

Diese E-Mail wurde an {{contact.EMAIL}} gesendet.

Sie haben die E-Mail erhalten, weil Sie sich für den Newsletter angemeldet haben.

[Im Browser öffnen ↗](#) | [Abbestellen ←](#)